



УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор ФГБУ «РГБ»
В. В. Дуда
2021 г.

Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжных памятников

«15» апреля 2021 г.

№ 59

1. Экспертный совет Федерального государственного бюджетного учреждения «Российская государственная библиотека», созданный приказом от 29.03.2019 г. № 134, рассмотрел экземпляры, представленные на экспертизу на основании заявления на отнесение к книжным памятникам от «14» апреля 2021 г. № 24/34 – 59/НМОРКП: согласно прилагаемому списку (см. Приложение № 1).

2. Место хранения:

Научно-исследовательский отдел редких книг (Музей книги)

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы: библиографический, книговедческий.

4. Критерии отнесения документов к книжным памятникам:
хронологический

4.1. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам по **хронологическому** критерию:

– экземпляры отечественных изданий, выпущенных до 1830 года включительно.

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: согласно прилагаемому списку (см. Приложение № 1).

5. Выводы:

Исследуемые экземпляры относятся к единичным книжным памятникам.

6. Список книжных памятников на 10 л. прилагается

Председатель Экспертного совета:

Самойленко / Н. Ю. Самойленко

Заместитель Председателя:

Ермакова / М. Е. Ермакова

Члены Экспертного совета:

 / А. М. Житенева

 / И. Л. Карпова

 / М. С. Крутова

 / Д. Н. Рамазанова

 / Л. В. Родионова

 / И. А. Руденко

Приложение № 1
к Экспертному заключению № 59
по результатам проведения
экспертизы книжных памятников
от 15 апреля 2021 г.

Библиографическое или археографическое описание исследуемых документов:

№ п/п	Системный №	Шифр	Инв. №	Рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики
1	003340849	МК КТ-8°/88-Б	5925	31385-О	Бомарше, Пьер Огюстен Карон де (1732–1799) Евгения.; Комедия в пяти действиях / Сочинения г. Бомарше; Переведена с французского [Николаем Пушниковым]. Издание второе. – Москва : В типографии Компании типографической, 1788. – 132 с.; 8° (20 см) 20,0 x 12,9 x 1,8 см СК XVIII № 677
2	006588375	МК КТ-8°/88-Б	МКШ-1689	2491-66	Броон, Жаклин Эме (1731–1778) Любовники философы, или Страсть, предводимая разсуждением.: Перевод с французского. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 8° (19 см) Ч. 1. – 70 с. 17,8 x 11,2 x 1,9 см Сплетены части 1-2 СК XVIII № 740
3	006588377	МК КТ-8°/88-Б	МКШ-1689	2491-66	Броон, Жаклин Эме (1731–1778) Любовники философы, или Страсть, предводимая разсуждением.: Перевод с французского. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 8° (19 см) Ч. 2. – 71-150 с. 17,8 x 11,2 x 1,9 см Сплетены части 1-2 СК XVIII № 740
4	003340520	МК КТ-8°/88-В	12350	31387-О	Веревкин, Михаил Иванович (1732–1795) Так и должно.; Комедия в пяти действиях. Издание третье. – Москва: Печатана в типографии Компании типографической, 1788. – 75, [1] с.; 8° (18 см) 17,3 x 10,8 x 1,5 см СК XVIII № 928
5	003335135	МК КТ-8°/88-В	21048	65954-52	Верри, Пьетро (1728–1797) Мнения о благополучии; Перевел с французского языка Петр Приклонской. – Москва : В типографии

					Компании типографической, 1788. – 51, [1] с.; 8° (21 см) 20,2 x 13,8 x 1,0 см СК XVIII № 4283, Доп. С.113
6	003335300	МК КТ-8°/88-В	5917	31396-О	Вольтер, Франсуа Мари Аруэ де (1694–1778) Принцесса Вавилонская / Сочинения г. В***. ; С французского перевел Федор Полунин. Издание второе. – Москва : В типографии Компании типографической, 1788. – 176 с. ; 8° (20 см) 19,2 x 12,0 x 2,7 см СК XVIII № 1135
7	003339712	МК КТ-8°/88-Г	5913	31397-О	Галлер, Альбрехт фон (1708–1777) Достопамятные и любопытные приключения Алфреда короля англо-саксонского / Сочинение барона Галлера; Перевод с французского [Ефима Рунича]. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 165, [1] с. ; 12° (22 см) 21,7 x 13,7 x 2,1 см СК XVIII № 1236
8	006585603	МК КТ-8°/88-Г	5946	31391-О	Геллет, Тома Симон (1683–1766) Гузартские султанши или Сны неспящих людей: Могольские сказки / Сочинения г. Гиольетта; Переведены с французского языка [И.А.Тейльсом]. Издание третье. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 8° Т. I. – 147, [1] с. 20,5 x 12,8 x 4,3 см Сплетены Т. I-IV СК XIII № 1313
9	006585607	МК КТ-8°/88-Г	5946	31392-О	Геллет, Тома Симон (1683–1766) Гузартские султанши или Сны неспящих людей: Могольские сказки / Сочинения г. Гиольетта; Переведены с французского языка [И.А.Тейльсом]. Издание третье. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 8° Т. II. – 138 с. 20,5 x 12,8 x 4,3 см Сплетены Т. I-IV СК XIII № 1313
10	006585612	МК КТ-8°/88-Г	5946	31393-О	Геллет, Тома Симон (1683-1766) Гузартские султанши или Сны неспящих людей: Могольские сказки / Сочинения г. Гиольетта; Переведены с французского языка [И.А.Тейльсом]. Издание третье. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 8° Т. III. – 151, [1] с. 20,5 x 12,8 x 4,3 см

					Сплетены Т. I-IV СК XIII № 1313
11	006585616	МК КТ- 8°/88-Г	5946	31394-О	Геллет, Тома Симон (1683–1766) Гузартския султанши или Сны неспящих людей: Могольския сказки / Сочинения г. Гиольетта; Переведены с французского языка [И.А.Тейльсом]. Издание третье. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 8° Т. IV. – 140 с. 20,5 x 12,8 x 4,3 см Сплетены Т. I-IV СК XIII № 1313
12	003335332	МК КТ- 8°/88-Г	5953	31403-О	Геснер, Саломон (1730–1788) Златой век Дафниса, или Природная любовь пастуха и пастушки, основанная на самой чистой сельской добродетели / Переведено с французского языка из сочинений г. Геснера. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – [6], 127, [1] с. ; 8° (21 см) 20,7 x 13,5 x 2,4 см СК XVIII № 1417
13	003341027	МК КТ- 8°/88-Д	5952	31388-О	Детской магазин, или Собрание полезных сочинений, соответствующих детскому возрасту: Перевод с французского. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 196 с.; 8° (17 см) 16,6 x 10,5 x 2,2 см СК XVIII № 1835
14	003335342	МК КТ- 8°/88-Д	3462	XXIV- 5287	Дидро, Дени (1713–1784) Чадолубивый отец: Комедия в пяти действиях / Сочинения г. Дидерота; Перевод с французского [С.И. Глебова]. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 182 с.; 8° (18 см) 17,0 x 10,8 x 1,8 см СК XVIII № 1867
15	003339827	МК КТ- 8°/88-Д	5951	31415-О	Дружеские советы молодому человеку, вступающему в свет = Freundschaftliche Erinnerungen an einen jungen Menschen, der jetzt in die große Welt koemmt Dritte Ausgabe. Издание третье. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 1-50, 61-77, [1] [=68] с.; 8° (18 см) 17,0 x 10,7 x 0,9 см СК XVIII № 2034
16	005111273	МК КТ- 8°/88-К	5956	31419-О	Камозэнс, Луис (1524–1580) Луизияда / Ироическая поэма Лудовика Камозэнса; Переведена с французского де-ла-Гарпова переводу Александром Дмитриевым. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 8°

					Ч. 1. – 307, [1] с. 16,3 x 10,4 x 2,9 см СК XVIII № 2761
17	005111292	МК КТ-8°/88-К	5957	31418-О	Камоэнс, Луис (1524–1580) Луизияда / Ироическая поэма Лудовика Камоэнса; Переведена с французского де-ла-Гарпова переводу Александром Дмитриевым. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788 Ч. 2. – 256 с.; 8° 16,2 x 10,2 x 3,0 см СК XVIII № 2761
18	005448771	МК КТ-8°/88-К	5987	31420-О	Кимбер, Эдуард (1719–1769) Новая Памела, или Справедливое описание жизни Марии, знатной госпожи своим достоинством, чином и имением / Переведено с французского Афнсм Щктым [Афанасием Щекатовым]. – Москва: В Типографии компании типографической, 1788. – 8° Ч. 1. – 311, [1] с. 16,9 x 10,6 x 3,9 см Ч.1-2 сплетены СК XVIII № 2912
19	005448773	МК КТ-8°/88-К	5987	31421-О	Кимбер, Эдуард (1719–1769) Новая Памела, или Справедливое описание жизни Марии, знатной госпожи своим достоинством, чином и имением / Переведено с французского Афнсм Щктым [Афанасием Щекатовым]. – Москва: В Типографии компании типографической, 1788. – 8° Ч. 2. – 312 с. 16,9 x 10,6 x 3,9 см Ч.1-2 сплетены СК XVIII № 2912
20	003337735	МК КТ-8°/88-К	3467	31422-О	Комаров, Матвей (нач. 1730-х гг. –1812?) Обстоятельные и верныя истории двух мошенников: перваго российского славнаго вора, разбойника и бывшаго московскаго сыщика Ваньки Каина со всеми его сысками, розысками, сумозбродною свадьбою и разными забавными его песнями; втораго французскаго мошенника Картуша и его сотоварищей. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 214 с.; 8° 23,0 x 14,4 x 3,2 см СК XVIII № 3061
21	003337791	МК КТ-8°/88-К	11464	XIV-00313	Корнель, Пьер (1606–1684) Родогуна / Трагедия Петра Корнелия в пяти действиях; [Перевод Я.Б. Княжнина]. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 87, [1] с.; 8° (20 см)

					19,9 x 12,2 x 0,8 см СК XVIII № 3140
22	005431174	МК КТ-8°/88-Л	5986	31424-О	Ле Пилер д'Аплиньи Пустынный на камне, или История маркизы Лозанны и графа Лиция: Перевод с немецкого. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 12° Ч. 1. – 212 с. 18,6 x 12,0 x 6,3 см Ч.1-3 сплетены СК XVIII № 3621
23	005431175	МК КТ-8°/88-Л	5986	31425-О	Ле Пилер д'Аплиньи Пустынный на камне, или История маркизы Лозанны и графа Лиция: Перевод с немецкого. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 12° Ч. 2. – 213-358 с. 18,6 x 12,0 x 6,3 см Ч. 1-3 сплетены СК XVIII № 3621
24	005431176	МК КТ-8°/88-Л	5986	31426-О	Ле Пилер д'Аплиньи Пустынный на камне, или История маркизы Лозанны и графа Лиция: Перевод с немецкого. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 12° Ч. 3. – 359-490 с. 18,6 x 12,0 x 6,3 см Ч. 1-3 сплетены СК XVIII № 3621
25	005573060	МК КТ-8°/88-Л	МК III-614	18438-62	Леклерк де Монлино, Шарль Антуан Жозеф (1732–1801) Словарь ручной натуральной истории, : Содержащий историю, описание и главнейшие свойства животных, растений и минералов; с предъидущим философическим рассуждением о способе вводить свой разум во учение истории естественной : Издание полезное для испытателей естества, физиков, аптекарей, купцов, художников и всех особ провождающих жизнь в деревне / Переведено с французского языка с пополнениями из лучших авторов и вещей нужных для России, Василием Левшиным. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 8° Ч. 1. – XXXII, 321, [1] с. 23,3 x 14,1 x 4,1 см СК XVIII № 3578
26	005573062	МК КТ-	7222	31423-О	Леклерк де Монлино, Шарль Антуан Жозеф (1732–

		8°/88-Л			1801) Словарь ручной натуральной истории,: Содержащий историю, описание и главнейшия свойства животных, растений и минералов; с предъидущим философическим разсуждением о способе вводить свой разум во учение истории естественной : Издание полезное для испытателей естества, физиков, аптекарей, купцов, художников и всех особ провождающих жизнь в деревне / Переведено с французскаго языка с пополнениями из лучших авторов и вещей нужных для России, Василием Левшиным. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 8° Ч. 2 . – X, 321, [1] с. 23,1 x 14,4 x 3,2 см СК XVIII № 3578
27	003334838	МК КТ-8°/88-М	20895	59663-52	Майков, Василий Иванович (1728–1778) Елисей, или Раздраженный Вахх,: Поэма. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 69, [1] с.; 8° (22 см) 21,3 x 13,5 x 1,0 с. СК XVIII № 3908
28	003335151	МК КТ-8°/88-М	5993	31442-О	Мольер, Жан Батист (1622–1673) Комедия Школа мужей / Из театра г. Мольера; [Перевел И.И. Кропотов]. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической. – 62 с. ; 8° (19 см) 18,5 x 10,9 x 0,8 см СК XVIII № 4311
29	003335161	МК КТ-8°/88-М	21093	76402-52	Мольер, Жан Батист (1622–1673) Тартюф или Лицемер,: Комедия из театра Молиерова в пяти действиях; [Перевел И.И. Кропотов]. – Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 151, [1] с.; 8° (17 см) 16,6 x 10,8 x 2,2 см СК XVIII № 4320
30	003336965	МК КТ-8°/88-Р	МКIII-3299	4776-87	Разумная беседа, или Собрание важных, острых и замысловатых изречений / Переведена с французскаго языка на российской А.Н. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 385, [3] с.; 8° (18 см) 17,3 x 10,5 x 3,8 см СК XVIII № 5833
31	005495342	МК КТ-8°/88-Р	5979	31438-О	Робер, Мари Анн де Румье (1705–1771) Крестьянка философка, или Приключения графини де*** / Перевел Е.Б. Сырейщиков. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической,

					1788. – 8° Ч. 1. – 158 с. 17,8 x 11,5 x 4,3 см Сплетены ч. 1-4 СК XVIII № 6010
32	005495344	МК КТ-8°/88-Р	5979	31439-О	Робер, Мари Анн де Румье (1705–1771) Крестьянка философка, или Приключения графини де*** / Перевел Е.Б. Сырейщиков. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 8° Ч. 2. – 1-153, 451 [=154] с. 17,8 x 11,5 x 4,3 см Сплетены ч. 1-4 СК XVIII № 6010
33	005495347	МК КТ-8°/88-Р	5979	31440-О	Робер, Мари Анн де Румье (1705–1771) Крестьянка философка, или Приключения графини де*** / Перевел Е.Б. Сырейщиков. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 8° Ч. 3. – 138 с. 17,8 x 11,5 x 4,3 см Сплетены ч. 1-4 СК XVIII № 6010
34	005495350	МК КТ-8°/88-Р	5979	31441-О	Робер, Мари Анн де Румье (1705–1771) Крестьянка философка, или Приключения графини де*** / Перевел Е.Б. Сырейщиков. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 8° Ч. 4. – 166 с. 17,8 x 11,5 x 4,3 см Сплетены ч. 1-4 СК XVIII № 6010
35	003337153	МК КТ-8°/88-Р	2058	31432-О	Рокиль-Льетто Поединок, или Сила предрасудка: Комедия в трех действиях / Сочинения г. Рокиль-Листода; Переведена с французского Василием Псиолом. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 127, [1] с.; 8° (17 см) 16,6 x 9,9 x 1,5 см СК XVIII № 6039
36	005498415	МК КТ-8°/87-С	5923	31399-О	Семенов, Петр (ок. 1734–?) Товарищ разумной и замысловатой, или Собрание хороших слов, разумных замыслов, скорых ответов, учтивых насмешек и приятных приключений знатных мужей древняго и нынешняго веков / Переведенной с французского, и умноженной из разных латинских к сей же материи принадлежащих писателей как для

					пользы, так и для увеселения общества Петром Семеновым. Издание третье. – Москва: В типографии Компании типографической, 1787. – 8° Ч.1. – 207, [1] с. 21,2 x 13,0 x 5,7 см Сплетены ч. 1-3 СК XVIII № 6410
37	005498417	МК КТ-8°/87-С	5923	31400-О	Семенов, Петр (ок. 1734-?) Товарищ разумной и замысловатой, или Собрание хороших слов, разумных замыслов, скорых ответов, учтивых насмешек и приятных приключений знатных мужей древняго и нынешняго веков / Переведенной с французскаго, и умноженной из разных латинских к сей же материи принадлежащих писателей как для пользы, так и для увеселения общества Петром Семеновым. Издание третье. – Москва: В типографии Компании типографической, 1787. – 8° Ч. 2. – 199, [1] с. 21,2 x 13,0 x 5,7 см Сплетены ч. 1-3 СК XVIII № 6410
38	005498423	МК КТ-8°/87-С	5923	31401-О	Семенов, Петр (ок. 1734-?) Товарищ разумной и замысловатой, или Собрание хороших слов, разумных замыслов, скорых ответов, учтивых насмешек и приятных приключений знатных мужей древняго и нынешняго веков / Переведенной с французскаго, и умноженной из разных латинских к сей же материи принадлежащих писателей как для пользы, так и для увеселения общества Петром Семеновым. – Издание третье. – Москва: В типографии Компании типографической, 1787. – 8° Ч.3. – 163, [1] с. 21,2 x 13,0 x 5,7 см Сплетены ч. 1-3 СК XVIII № 6410
39	005498992	МК КТ-8°/88-С	МКIII-3005	1594-80	Скаррон, Поль (1610–1660) Траги-комическия новости господина Скаррона: Переведены с французскаго языка в Твери. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 8° Ч. 1. – 155, [1] с. 17,8 x 10,9 x 3,8 см Сплетены ч. 1-2 СК XVIII № 6526
40	005498993	МК КТ-8°/88-С	МКIII-3006	1595-80	Скаррон, Поль (1610–1660) Траги-комическия новости господина Скаррона: Переведены с французскаго языка в Твери. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 8°

					Ч. 2. – 189, [1] с. 17,8 x 10,9 x 3,8 см Сплетены ч. 1-2 СК XVIII № 6526
41	003337358	МК КТ-8°/87-С	5851	31398-О	Скупполи, Лоренцо (ок. 1530–1610) Брань духовная, или Наука о совершенной победе самого себя; На российской язык перевел И. М. У. С. [Императорского Московского университета студент] Иван Андреевский. – Москва: В типографии Компании типографической, 1787. – 254, [10] с.; 8° (21 см) 20,8 x 12,7 x 3,3 см СК XVIII № 6536
42	003337414	МК КТ-8°/87-С	5819	31383-О	Собрание разных полезных лекарств на разныя болезни с рецептами: Первое, на неумеренность в любострастии обоих полов и обстоятельное описание разных болезней, приключаящихся от оной, которая мучительным образом наказывают невоздержных. / Сочиненное в предосторожность обоего пола людям [А.Г. Бахерахтом]. Второе, способы и наставления, по которым зараженные французскою болезнию поселяне и прочие старанием своих помещиков и управителей сами собою вылечиваться и предохранять от оной себя могут / [С.А. Венечанский]. – Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1787. – 170 с. ; 8° (23 см) 21,7 x 13,4 x 3,2 см СК XVIII № 6643
43	003338143	МК КТ-8°/87-С	5849	31384-О	Сорен, Бернар Жозеф (1706–1781) Беверлей, Мещанская трагедия; С французскаго языка перевел г. Дмитревский. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1787. – 88 с.; 8° (18 см) 17,2 x 10,5 x 1,0 см СК XVIII № 6705
44	003338145	МК КТ-8°/88-С	16437	10735-39	Сорен, Бернар Жозеф (1706–1781) Обычай нынешняго света: Комедия в одном действии; Перевел с французского языка Александр Салтыков. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 78 с.; 8° (16 см) 15,9 x 9,8 x 1,7 см СК XVIII № 6708
45	003338511	МК КТ-8°/88-У	5969	31434-О	Учебная книга для юношества, начинающаго учиться немецкому языку. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – 147, [1] с.; 8° 20,6 x 12,7 x 1,8 см СК XVIII 7630

46	003337441	МК КТ-8°/87-Ф	5934	31402-О	Феддерсен, Якоб Фридрих (1736–1788) Поучительныя повествования из библейской истории для детей, / Сочиненныя Иаковом Фридериком Феддерсенем. – Москва: В типографии Компании типографической, 1787. – V, [1], 275, [1] с. ; 8° (18 см) 17,5 x 10,2 x 3,5 см СК XVIII № 7683
47	003337601	МК КТ-8°/88-Ф	894	31431-О	Формей, Жан Анри Самюэль (1711–1797) Краткое понятие о всех науках, : Для употребления юношеству. Исправлено и умножено прибавлением главы о музыке с нотами. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – [8], 327, [1] с.: ил., нот.; 12° 18,8 x 11,5 x 3,1 см СК XVIII № 7874
48	003337597	МК КТ-8°/88-Ф	895	31433-О	Формей, Жан Анри Самюэль (1711–1797) Краткое понятие о всех науках: Для употребления юношеству. Издание третье. Исправлено и умножено прибавлением главы о музыке с нотами. – Москва: В типографии Компании типографической, 1788. – [2], 162 с.; ил., нот.; 12° (19 см) 19,1 x 11,4 x 2,1 см СК XVIII № 7869
49	003340063	МК КТ-8°/87-Х	16075	33454-37	Христианская ручная книжка, или Краткое руководство, как должен христианин весь день пред Богом своим ходить : Перевод с немецкаго. – Москва: В типографии Компании типографической, 1787. – 86 с.; 12° (15 см) 14,4 x 8,7 x 1,1 см СК XVIII № 8073
50	003339047	МК КТ-8°/87-Ю	21068	79797-52	Юнг, Эдуард (1683–1765) Страшный суд.: Поэма г. Юнга в трех песнях. Издание второе. – Москва: В типографии Компании типографической, 1787. – 49, [1] с.; 8° (19 см) 18,5 x 10,8 x 1,1 см СК XVIII № 8723